

1 9 7 6



Beschreibung:	32 counts, 2 wall line dance	Choreographie:	Rolf H. Günther
Level:	Beginner		
Musik:	1976 - Alan Jackson		
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs		

Step – Lock – Step – Scuff R + L

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF gekreuzt hinter RF heran setzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn – LF nach vorn schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 LF nach vorn aufsetzen – RF gekreuzt hinter LF heran setzen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn – RF nach vorn schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen

Jazzbox Turn ¼ R with Scuff – Jazzbox with Touch

- 1 – 2 RF gekreuzt über LF absetzen – LF Schritt nach hinten
- 3 – 4 ¼ Rechtsdrehung, dabei RF Schritt nach vorn – LF nach vorn schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen (3:00 Uhr)
- 5 – 6 LF gekreuzt über RF absetzen – RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF Schritt nach L – RF neben LF auftippen

Rolling Vine R with Cross – Side – Behind – Chassé Turn ¼ R

- 1 – 2 ¼ Rechtsdrehung, dabei RF Schritt nach vorn – ¼ Rechtsdrehung auf RF, dabei LF Schritt nach L
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF Schritt nach R – LF gekreuzt über RF absetzen
- 5 – 6 RF Schritt nach R – LF gekreuzt hinter RF absetzen
- 7 & 8 RF Schritt nach R & LF an RF heran setzen – ¼ Rechtsdrehung, dabei RF Schritt nach vorn (6:00 Uhr)

Rock Step – Shuffle back Turn ½ L – ½ Turn L – Back Rock

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, dabei R Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 ¼ Linksdrehung, dabei LF Schritt nach L & RF an LF heran setzen – ¼ Linksdrehung, dabei LF Schritt nach vorn (12:00 Uhr)
- 5 – 6 ½ Linksdrehung mit zwei Schritten (R + L) (6:00 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, dabei LF entlasten – Gewicht wieder nach vorn auf LF

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln