

Alcohol



Beschreibung: 32 counts, 4 wall line dance

Choreographie: Bruno Morel

Level: Intermediate

Musik: Put Some Alcohol On It – Gord Bamford

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Youtube Video: [H X P V 5 D 8 X D V I](#)

Step, ¼ pivot R – Step – Hold – Step – Touch back – Step – Touch

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn – ¼ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn – Pause
- 5 – 6 RF Schritt nach schräg R vorn – L Fußspitze nach hinten auftippen
- 7 – 8 LF Schritt nach schräg L vorn – R Fußspitze neben LF auftippen

Step back – Touch across – Step – Stomp – Kick – Stomp – Flick back – Stomp

- 1 – 2 RF Schritt nach schräg rechts hinten – LF gekreuzt vor RF auftippen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 5 – 6 RF nach vorn kicken – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 7 – 8 RF schnell nach hinten anheben – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

Grapevine R – Heel – Hook – Heel – Touch

- 1 – 2 RF Schritt nach R – LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach R – LF neben RF auftippen
- 5 – 6 L Ferse nach vorn auftippen – LF gekreuzt vor R Schienbein anheben
- 7 – 8 L Ferse nach vorn auftippen – L Fußspitze neben RF auftippen

Ende: In der 13. Runde hier abbrechen und die Ende-Sequenz tanzen

Grapevine L with stomp – Jump back/kick – Close – Step – Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach L – RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach L – RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6 Auf RF kleiner Sprung nach hinten, LF nach vorn kicken – LF neben RF absetzen
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn – Halten

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln

Ending / Ende-Sequenz:

Grapevine L with ¼ Turn Left – Hold – Jump back/kick – Close – Step – Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach L – RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung, dabei LF Schritt nach vorn – Halten
- 5 – 6 Auf RF kleiner Sprung nach hinten, LF nach vorn kicken – LF neben RF absetzen
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn – Halten

Mögliche Variation im Block 2:

Von vielen Tänzern wird im 2. Block, Count 7 statt des Flick ein Side-Kick mit dem rechten Fuß getanzt

Step back – Touch across – Step – Stomp – Kick – Stomp – Kick diagonal – Stomp

- 1 – 4 Schritte siehe oben
- 5 – 6 RF nach vorn kicken – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
- 7 – 8 RF nach rechts vorn kicken – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)