

# Amame



Beschreibung: 64 count / 4 wall  
Level: Beginner / Intermediate Line Dance

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: Amame - Belle Perez

Travelin' Man – John Dean

YouTube Video: [YJGBP-QLXLK](https://www.youtube.com/watch?v=YJGBP-QLXLK), [1RKFPGRGU1I](https://www.youtube.com/watch?v=1RKFPGRGU1I)

## **Behind – Side – Cross – Sweep – Cross – Side – Behind - Seep**

- 1 – 2 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach L
- 3 – 4 RF vor LF kreuzen – LF im Kreis nach vorn schwingen
- 5 – 6 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach R
- 7 – 8 LF hinter RF kreuzen – RF im Kreis nach hinten schwingen

## **Back rock – Chasséé right – Back rock – ¼ turn right – ¼ turn right**

- 1 – 2 RF hinter LF zurück setzen (Linken Fuß etwas anheben) – Gewicht nach vorn auf LF
- 3 & 4 Schritt mit RF nach R & LF an RF heran setzen – Schritt mit RF nach R
- 5 – 6 LF hinter RF zurücksetzen (Rechten Fuß etwas anheben) – Gewicht nach vorn auf RF
- 7 – 8 ¼ Rechtsdrehung, LF zurück setzen – ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach R

## **Step lock – Step Lock Step – Diagonal Rock Steps fwd. & backw.**

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn – RF hinter LF einkreuzen
  - 3 & 4 LF Schritt nach vorn & RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt nach vorn
  - 5 – 6 RF Schritt **diagonal** nach R vorn - Gewicht zurück auf LF
  - 7 – 8 RF Schritt **diagonal** nach R hinten - Gewicht nach vorn auf LF
- Hinweis:** Bei den Counts 5 – 6 wird eine sehr große Betonung auf den Hüfteinsatz gelegt

## **Step ½ Turn left – Full turn left – Forward Rock – Right Coaster Step**

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen
  - 3 – 4 ½ Linksdrehung auf LF, RF Schritt zurück – ½ Linksdrehung auf RF, LF Schritt nach vorn
  - 5 – 6 RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF
  - 7 & 8 RF Schritt zurück & LF neben RF absetzen – RF Schritt nach vorn
- Option:** Count 3 – 4 ... RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn

## **Side Step Left – Drag – Cross rock – Side step – Together – Chassé ¼ turn right**

- 1 – 2 LF **großer** Schritt nach L – RF langsam auf Fußspitze an den LF heranziehen (Gewicht bleibt auf LF)
- 3 – 4 RF vor LF kreuzen – Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF Schritt nach R – LF neben RF absetzen
- 7 & 8 RF Schritt zur Seite & LF neben RF absetzen – ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn

## **Cross – Step back – Sway Left – Touch – Sway Right – Touch – Chassé Left**

- 1 – 2 LF vor RF kreuzen – RF Schritt zurück
- 3 – 4 LF Schritt nach L, Hüften nach L schwingen – RF neben LF auf tippen
- 5 – 6 RF Schritt nach R, Hüften nach R schwingen – LF neben RF absetzen
- 7 & 8 LF Schritt nach L & RF an LF heran setzen – LF Schritt nach L

**Cross – Unwind full turn left – Left side rock – Cross – Side step – Left cross Shuffle**

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – Volle Linksdrehung auf RF
- 3 – 4 LF Schritt nach L – Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach R
- 7 & 8 LF vor RF kreuzen & LF an RF heran setzen – LF vor RF kreuzen

**Side step right – Drag – Back rock – Step ½ turn right – ½ turn right – Sweep**

- 1 – 2 RF **großer** Schritt nach R – LF langsam auf Fußspitze an den RF heranziehen  
(Gewicht bleibt auf RF)
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten – Gewicht wieder nach vorn auf RF
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn – ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt zurücksetzen – RF in einem Bogen an LF heran setzen  
**Option: Count 5 – 7 ... LF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf RF – LF Schritt zurück**

**Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln**