

# Jacket Joe



Beschreibung: 32 Count, 4 Wall

Choreographie: Esther & J ose

Level: Intermediate

Musik: Trapper Jacket Joe - George McAntony

Hinweis: Tanzabfolge: AAB – AB – AC – A(Restart) – AB – AAB – A – Finale

## **Section A:**

### **Heel Switches R, L – Stomp right – Stomp & Heel Switches L,R – Stomp left – Stomp up**

- 1 & 2 R Ferse nach vorn auftippen & RF neben LF absetzen – L Ferse nach vorn auftippen  
& 3 – 4 & LF neben RF absetzen – RF 2 x neben LF aufstampfen  
5 & 6 L Ferse nach vorn auftippen & LF neben RF absetzen – R Ferse nach vorn auftippen  
& 7 - 8 & RF neben LF absetzen – LF 2 x neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf R Fuß)

### **Side Shuffle left – Back Rock right – Kick Ball Cross right x 2**

- 1 & 2 LF Schritt nach L & RF an LF heran setzen – LF Schritt nach L  
3 – 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf L Fuß

#### **>> Restart in der 5. Runde und Finale:**

RF neben LF aufstampfen – Pause in der Musik – dann von vorn beginnen

- 5 & 6 RF nach schräg R vorn kicken & RF neben LF absetzen – LF vor RF kreuzen  
7 & 8 RF nach schräg R vorn kicken & RF neben LF absetzen – LF vor RF kreuzen

### **Side Rock with 1/4 Turn right – Full Turn right – Coaster Step – Kick Ball Change**

- 1 – 2 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF mit 1/4 Drehung nach R  
3 – 4 1/2 Rechtsdrehung auf LF, dabei Schritt nach vorn mit R –  
1/2 Rechtsdrehung auf RF, dabei Schritt nach hinten mit L (Option: 2 Schritte zurück R, L)  
5 & 6 RF Schritt zurück & LF neben RF absetzen – RF Schritt nach vorn  
7 & 8 LF nach vorn kicken & LF neben RF absetzen (RF etwas anheben) – Gewicht zurück auf RF

### **Shuffle Forward left – Stomp right x 2 – Back Rock with 1/4 Turn left & Stomp right – Back Rock with 1/4 Turn left & Stom right**

- 1 & 2 LF Schritt nach vorn & RF an LF heran setzen – LF Schritt nach vorn  
3 – 4 RF 2x neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)  
5 & 6 1/4 Linksdrehung dabei RF Schritt zurück (LF etwas anheben) & Gewicht nach vorn auf LF –  
RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)  
7 & 8 1/4 Linksdrehung dabei RF Schritt zurück (LF etwas anheben) & Gewicht nach vorn auf LF –  
RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

## **Section B + C auf der nächsten Seite**

## **Section B:**

### **R Heel – Together – L Heel – Together**

- 1 – 2 R Ferse nach vorn auftippen – RF neben LF absetzen
- 3 – 4 L Ferse nach vorn auftippen – LF neben RF absetzen

## **Section C:**

### **Jazz Box R with Scuff – Jazz Box Left with Stomp**

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach hinten
- 3 – 4 RF Schritt nach R – LF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF Schritt nach L – RF neben LF aufstampfen