

Beschreibung: 32 count, 4 wall line dance

Choreographie:

Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Level: Beginner / Intermediate

Musik: Just One Time - Jamie O'Neal (98/196 bpm)

Hinweis: Intro 16 Counts in der 98 bpm-Version

2x Walk forward – Lock step forward – Mambo step – 2x Sweep back

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 RF Schritt nach vorn & LF hinter RF gekreuzt heransetzen – RF Schritt nach vorn
- 5 & 6 LF Schritt nach vorn (R Ferse leicht anheben) & Gewicht zurück auf RF – LF neben RF absetzen
- 7 – 8 RF nach hinten schwingen – LF nach hinten schwingen

Right Shuffle ½ Turn right – Step – Pivot ½ Turn right – Forward Rock & Point – Behind Side Cross

- 1 & 2 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach R & LF an RF heran setzen – ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorn
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn – ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht danach R)
- 5 & LF Schritt nach vorn (R Ferse leicht anheben) & Gewicht zurück auf RF
- 6 L Fußspitze nach L auftippen
- 7 & 8 LF hinter dem RF kreuzen & RF Schritt nach R – LF vor dem RF kreuzen

Side step right – Together – Chassé right – Left Cross rock & Side – Right Cross rock ¼ Turn right

- 1 – 2 RF Schritt nach R – LF an RF heran setzen
- 3 & 4 RF Schritt nach R & LF an RF heran setzen – RF Schritt nach R
- 5 & 6 LF vor RF kreuzen (R Ferse leicht anheben) & Gewicht zurück auf RF – LF Schritt nach links
- 7 & 8 RF vor LF kreuzen (L Ferse leicht anheben) & Gewicht zurück auf LF – ¼ Rechtsdrehung auf L, dabei RF Schritt nach vorn

Forward Rock – Left Shuffle ½ turn left – Right Shuffle ½ turn left – Coaster step

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn (R Ferse leicht anheben) – Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links & RF an LF heran setzen – ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorn
- 5 & 6 ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach R & LF an RF heran setzen – ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach hinten
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten & RF neben LF absetzen – LF Schritt nach vorn

Finish: Im 8. Durchgang nach Count 1 – 2 im 3. Block:

- 3 & 4 RF Schritt nach R & LF an RF heran setzen – ¼ Rechtsdrehung auf LF dabei RF Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln