

Nickajack



Beschreibung:	48 count, 2 wall line dance	Choreographie:	Astrid Käswurm
Level:	Beginner		
Musik:	Nickajack - River Road		
Hinweis:	Brücken nach dem 1., 2., 3. und 6. Durchgang Restart im 5. Durchgang nach dem 4. Block		

Grapevine right – Touch/Clap – Grapevine left – Touch/Clap

- 1 – 2 RF Schritt nach R – LF gekreuzt hinter RF absetzen
- 3 – 4 RF Schritt nach R – L Fußspitze neben RF auftippen, dabei klatschen
- 5 – 6 LF Schritt nach L – RF gekreuzt hinter LF absetzen
- 7 – 8 LF Schritt nach L – R Fußspitze neben LF auftippen, dabei klatschen

Step right diagonal fwd. – Touch/Clap – Step left diag. back – Touch/Clap – Side – Hip bumps R-L-R-L

- 1 – 2 RF Schritt nach schräg R vorn – L Fußspitze neben RF auftippen, dabei klatschen
- 3 – 4 LF Schritt nach schräg L hinten – R Fußspitze neben LF auftippen, dabei klatschen
- 5 – 6 RF Schritt nach R, dabei die Hüfte nach R schwingen – Hüfte nach L schwingen
- 7 – 8 Hüfte wieder nach R schwingen – Hüfte wieder nach L schwingen, Gewicht auf LF

R Slow Shuffle fwd. – Hitch/Knee Clap – Walk back L-R-L – Close (Touch)

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF an RF heran setzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn – L Knie nach vorn anheben und auf das Knie klatschen
- 5 – 6 LF Schritt nach hinten – RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF absetzen, Gewicht bleibt auf LF

R Toe Strut Side – L Toe Strut Side – 2x Toe-Heel-Swivel to Center

- 1 – 2 R Fußspitze nach R auftippen – R Ferse absetzen und belasten
- 3 – 4 L Fußspitze nach L auftippen – L Ferse absetzen und belasten
- 5 – 6 Beide Fußspitzen nach innen drehen – Beide Fersen nach innen drehen
- 7 – 8 Beide Fußspitzen nach innen drehen – Beide Fersen nach innen drehen

Restart im 5. Durchgang: Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

2x Monterey ¼ Turn

- 1 – 2 R Fußspitze nach R auftippen – ¼ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF an LF heran setzen
- 3 – 4 L Fußspitze nach L auftippen – LF neben RF absetzen und belasten
- 5 – 6 R Fußspitze nach R auftippen – ¼ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF an LF heran setzen
- 7 – 8 L Fußspitze nach L auftippen – LF neben RF absetzen und belasten

R Step – L Kick – Back – Together – L Step – R Kick – Back – Together

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF nach vorn kicken
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten – RF neben LF absetzen
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn – RF nach vorn kicken
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten – LF neben RF absetzen

Tag/Brücke: 1x nach dem 1. und 3. Durchgang – 2x nach dem 2. und 6. Durchgang tanzen

Heel Step R – Heel Step L – Back – Together

- 1 – 2 R Ferse nach schräg R vorn aufsetzen – L Ferse nach schräg L vorn aufsetzen
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten – LF neben RF absetzen

Ending/Finish: nach dem 8. Durchgang 1x tanzen

Heel Step R – Heel Step L – Back – Together – Step ½ Pivot left – Together – Hold

- 1 – 2 R Ferse nach schräg R vorn aufsetzen – L Ferse nach schräg L vorn aufsetzen
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten – LF neben RF absetzen
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht danach auf LF
- 7 – 8 RF neben LF absetzen – Halten

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln