

P3



Beschreibung:	32 counts, 2 wall	Choreographie: Gabi Ibanez
Level:	Beginner	
Musik:	Take It Or Break It - Wilson Fairchild	
Hinweis:	Restart im 5., 13., und 16. Durchgang am Ende des 2. Blockes Restart in der 8. Runde nach Count 4 im 3. Block	
YouTube Video:	C M N 4 K Z F H Y F S	

R Side – Close – Side – Heel – L Side – Close – Side – Heel

- 1 – 2 RF Schritt nach R – LF an RF heran setzen
- 3 – 4 RF Schritt nach R – L Fersen nach schräg L vorn auftippen
- 5 – 6 LF Schritt nach L – RF an LF heran setzen
- 7 – 8 LF Schritt nach L – R Ferse nach schräg R vorn auftippen

Close – Heel – Close – Touch back – Close – Heel – Close – Scuff

- 1 – 2 RF neben LF absetzen – L Ferse nach schräg L vorn auftippen
- 3 – 4 LF neben RF absetzen – R Fußspitze nach hinten auftippen
- 5 – 6 RF neben LF absetzen – L Ferse nach schräg L vorn auftippen
- 7 – 8 LF neben RF absetzen – RF nach vorn kicken, dabei Ferse am Boden schleifen lassen

Restart: In der 5., 13. und 16. Runde beginne den Tanz wieder von Vorn

R Step – Lock – Step – Scuff – L Step – Lock – Step – Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF gekreuzt hinter RF heran setzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn – LF nach vorn kicken, dabei Ferse am Boden schleifen lassen

Restart: In der 8. Runde ersetze den *Scuff* vom Count 4 durch einen *Stomp* (RF neben LF aufstampfen)
Beginne den Tanz wieder von Vorn

- 5 – 6 LF Schritt nach vorn – RF gekreuzt hinter LF heran setzen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn – RF nach vorn kicken, dabei Ferse am Boden schleifen lassen

Rocking Chair – Step – ½ Pivot turn left – Stomp – Stomp

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – Gewichtswechsel nach hinten auf LF
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten – Gewichtswechsel nach vorn auf LF
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen, dabei Gewichtswechsel auf LF
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen – LF neben RF aufstampfen mit Gewichtswechsel auf LF

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln