



Thankyou

32 count, 2 wall improver line dance

Choreographie: Caroline Cooper & Tanya Turner

Musik: Thank You – Gary Perkins & The Breeze

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step-Lock-Step – Brush – Step-Lock-Step – Brush – Step-Pivot ½ Turn L-Step – Pivot ¼ R-Cross

- 1 & 2 Rechter Fuß Schritt nach vorn & Linken Fuß gekreuzt hinter rechten Fuß heran setzen –
Rechter Fuß Schritt nach vorn
- & & Linken Fuß nach vorn schwingen
- 3 & 4 Linker Fuß Schritt nach vorn & Rechten Fuß gekreuzt hinter linken Fuß heran setzen –
Linker Fuß Schritt nach vorn
- & & Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5 & 6 Rechter Fuß Schritt nach vorn & ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht danach LF) –
Rechter Fuß Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 7 & 8 Linker Fuß Schritt nach vorn & ¼ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht danach RF) –
Linken Fuß gekreuzt über den rechten Fuß absetzen (9 Uhr)

Side-Together-Back – Chassé left turning ¼ 2x

- 1 & 2 Rechter Fuß Schritt nach rechts & Linken Fuß neben dem rechten Fuß absetzen – Rechter
Fuß Schritt nach hinten
- 3 & 4 Linker Fuß Schritt nach links & Rechten Fuß an den linken Fuß heran setzen –
¼ Linksdrehung, dabei Linker Fuß Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5 & 6 Rechter Fuß Schritt nach rechts & Linken Fuß neben dem rechten Fuß absetzen – Rechter
Fuß Schritt nach hinten
- 7 & 8 Linker Fuß Schritt nach links & Rechten Fuß an den linken Fuß heran setzen –
¼ Linksdrehung, dabei Linker Fuß Schritt nach vorn (6 Uhr)

Side Rock-Cross R+L – Side-Behind-¼ Turn R –Brush – Step-Lock-Step

- 1 & 2 Rechter Fuß Schritt nach rechts & Gewicht wieder zurück auf den linken Fuß –
Rechten Fuß gekreuzt über den linken Fuß absetzen
- 3 & 4 Linker Fuß Schritt nach links & Gewicht wieder zurück auf den rechten Fuß –
Linken Fuß gekreuzt über den rechten Fuß absetzen
- 5 & 6 Rechter Fuß Schritt nach rechts & Linken Fuß gekreuzt hinter dem rechten Fuß absetzen –
¼ Rechtsdrehung, dabei Rechter Fuß Schritt nach vorn (6 Uhr)
- & & Linken Fuß nach vorn schwingen
- 7 & 8 Linker Fuß Schritt nach vorn & Rechten Fuß gekreuzt hinter dem linken Fuß heran setzen –
Linker Fuß Schritt nach vorn

Mambo forward – Coaster Step – Step-Touch-Back-Touch-Back-Touch-Step-Touch with Claps

- 1 & 2 Rechter Fuß Schritt nach vorn & Gewicht wieder zurück auf den linken Fuß –
Rechten Fuß neben dem linken Fuß absetzen
- 3 & 4 Linker Fuß Schritt nach hinten & Rechten Fuß neben dem linken Fuß absetzen –
Linker Fuß Schritt nach vorn
- 5 & Rechter Fuß Schritt nach schräg rechts vorn & Linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen, klatschen
- 6 & Linker Fuß Schritt nach schräg links hinten & Rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen, klatschen
- 7 & Rechter Fuß Schritt nach schräg rechts hinten & Linken Fuß neben rechten Fuß auftippen, klatschen
- 8 & Linker Fuß Schritt nach schräg links vorn & Rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen,
klatschen

Wiederholen bis zum Ende der Musik